

# LIVSSTIL 2006



Anne Lise Kjær, dansk trendforsker med base i London og en lang række internationale kunder, bl.a. Swarovski, Sony, Nike, Debenhams, Puma og Georg Jensen m.fl.

## ANNE LISE KJÆR: UNIKA OG FUND

Danske Anne Lise Kjær lever af at forudsige det, vi har tænkt os at gøre i morgen. Hun er kendt som det, der med et lidt svævende brancheutryk kaldes for trendforudsiger, men selv foretrækker hun det engelske udtryk futurist, fordi det mere præcist dækker over Anne Lise Kjær's arbejde – at være i stand til at tage temperaturen på den tid vi lever i og sætte ord på de valg, vi vil træffe, når vi indretter vores hjem eller foretrækker en bestemt vare frem for en anden.

»I dag kan man ikke længere segmentere på den traditionelle måde. Vi har derfor opfundet en ny segmenteringsmodel, som taler om rene typer baseret på deres livsstil og værdisæt. Men sandheden er, at de jo ikke helt eksisterer i deres rendeform. I weekenden er man måske den eventyrlystne med mod på udfordringer, f.eks. inden for kulturopdagelser eller ekstremsport, mens man til hverdag er et helt andet menneske i kraft af sit arbejde,« siger Anne Lise Kjær, der også mener, at det afspejler sig i boligen. Men hun sætter alligevel gerne ord på tre stærke tendenser, der præger og kommer til at præge vores bolig fremover.

»Jeg plejer at tale om det **intelligente forbrug**. Vi vil vende ryggen til det masseproducerede og i højere grad foretrukke **unikaobjektet** eller det gode fund, der ikke optræder i mængder. Det gælder f.eks. **loppefundet** og arvestykkerne, fordi de stimulerer følelser, fantasi og afspejler ånden fra den tid, de opstod af. Møbler og tilbehør mikses på tværs af stilarter, og vi vil se et stort comeback for tekstiler – tæpper, gardiner og puder, som skaber varme i hjemmet.

**Rumopdelere**, der gør det muligt og fleksibelt at skabe forskellige zoner i hjemmet, alt efter behov. F.eks. arbejdszoner, 'underholdningszoner' eller opdelinger mellem stue og køkken. De kunne være af tekstiler, men også af materialer som glas eller træ. Tænk på skydedøre, foldevægge eller stoffer, der også kan anvendes som lærred, f.eks. til hjemme-fremviseren.

Vi vil se flere stærke og energiske farver, som vil præge hele den trend, jeg i øjeblikket kalder for rediscovered retro. Det gælder **mønstrede tekstiler, tapeter, tilbehør til boligen og glas**. Men de vinder frem parallelt med en lyst til nye hvide nuancer, optisk hvidt, brækket hvidt, æggeskal og varme naturnuancer.«



Tapeter står stærkt i øjeblikket, mønstrene er mange og nye, og farvespektret spænder fra det stærke til den afdæmpede pastel.

I Portugal boede Anne Lise Kjær på et hotel, hvor soveværelset og badeværelset var opdelt af glas-skærme, som kunne skærmes af med persiener. »De er et godt eksempel på en rumopdeling, der gør det muligt at iagttage havet gennem værelsets panoramavinduer, mens man bader, og samtidig er der forbindelse med værelset. Rummet endte som én stor velværelse.«

