

Hun har næse for fremtiden

Det skal blive interessant at se, om de mange forudsigelser for de næste 15 år kommer til at gå i opfyldelse. I så fald vil jeg som 59-årig føle mig som én på 39 og sandsynligvis ligne én på 49 og være i gang med endnu et drømmejob. Citat: Anne Lise Kjær, 44 år, enlig mor og succesfuld trendforsker i London. Mød hende her.



Af BRITTA BJERRE
britta.bjerre@soendag.dk
Foto: BRITT LINDEMANN

Fra meningsløst forbrug til meningsfuldt forbrug. Det er den vej, vi bevæger os. Måske har du ikke fornemmet det indeni dig selv endnu. Men Anne Lise Kjær ved, at sådan bliver det.

– Ingen bliver lykkeligere af at eje tre par Prada-sko. Tværtimod, påstår hun. – Hvis du har tre par, sidder du og spekulerer over, hvilke af skoene du nu skal tage på. Hvis du derimod kun har ét par, er du faktisk mere glad. For dem bor du i, indtil de er slidt. Det giver ligesom lidt mere mening. Og mening er dét, der kommer til at betyde noget fremover. Vi har længe levet i en tid med et meningsløst forbrug, hvor vi har købt en masse ting,

vi ikke har brug for. Nu sidder vi så i vores samtalekøkkener og bliver ramt af en angst over, at vi har alting på det materielle plan, men føler os tomme indvendig. Og så kommer den virus, der hedder *jeg-vil-gøre-en-forskel-i-verden*. Den, hvor vi begynder at gøre os tanker om at tage et halvt år ud af kalenderen og arbejde som u-landsfrivillig eller på anden måde skabe mening i det, der pludselig forekommer meningsløst. Det vil også påvirke vores måde at være forbruger på.

44-årige Anne Lise Kjær er en kvinde, der bliver lyttet til. Da verdensfirmaet Toyota i 2003 skulle tage stilling til, hvordan firmaets biler skal se ud fra 2010 til 2015, kontaktede de hende. Det samme gør andre store virksomheder som for eksempel Sony, Nokia og Ikea, der alle har haft Anne Lise Kjær hyret for at fortælle dem, hvordan

– Så snart en trend er dokumenteret, er vi i firmaet straks nødt til at tænke videre: »Hvad kommer derefter?« Og der er jo ikke kun ét svar på fremtiden, siger den danske fremtidsekspert, her med nogle af sine medarbejdere.

fremtidens forbrugere kommer til at se ud.

Anne Lises firma hedder 'Kjaer Global' og har base i det nordlige London, hvor hjem og arbejde ligger inden for samme fire vægge. Her er den lyse dansker tydeligvis det dynamiske omdrejningspunkt for en lille stab af fastansatte og en gruppe tilknyttede freelancere med specialer inden for bl.a. antropologi, marketing, journalistik og design.

Anne Lises egen faglige baggrund er en uddannelse fra designskolen i Herning. Hun har boet i den engelske metropol i 14 år, men oprindeligt er hun født i Esbjerg og vokset op i Hvide Sande. Når man hører hende tale dansk, har hun stadig en snert af en sindig, vestjysk dialekt simrende i sine sætninger.

Toptunet intuition

Anne Lise Kjær har en toptunet intuition. Og den stoler hun på og styrer efter. Resten handler om at være åben, mener hun, og nysgerrig og følge med i alt, hvad der sker, læse aviser, ugeblade, bøger, se film, gå i teatret, opleve koncerter, rejse rundt i verden og være interesseret i at

tale med mennesker.

I skolen var Anne Lise begejstret for håndarbejde, formning, madlavning, alt det kreative. Ikke fordi hun ikke kunne finde ud af at regne og læse. – Jeg var bare ikke glad for at lave lektier, så jeg improviserede meget og fandt hurtigt ud af, at jeg kunne komme langt med min intuition. Jeg kunne sidde til eksamen med de mest komplicerede regnestykker og vidste bare, hvad facit var, men jeg kunne ikke forklare alle mellemregningerne. Egentlig er det lidt det samme, jeg laver i dag. Jeg når frem til det rigtige resultat, og nu har jeg så mit gode team, der tager sig af alle mellemregningerne, så de også bliver dokumenteret.

Anne Lise Kjær stiftede 'Kjaer Global' i 1988 og flyttede til Hamborg, hvor hun allerede dengang arbejdede med trends inden for design. I 1992 rykkede hun videre til London, og her har hun stille og roligt opbygget sig selv som et navn. Men det er også stadig hårdt arbejde at være selvstændig med eget firma, understreger hun. – Her kommer min baggrund mig nok til gode. For min far har lært mig, at ingen tager skade af at

Fremtidens forbrugere

Ifølge Anne Lise Kjær kan fremtidens forbrugere opdeles i to hovedgrupper: Jægere og samlere. Jægerne er storbymennesker, der går målrettet efter at få opfyldt deres egne behov. Samlerne er mere kollektivt anlagt og opfatter sig selv som en del af et familienetværk. Inden for hver hovedgruppe er der en række undergrupper – »Freestylere«, for hvem jobbet er en livsstil. »Happy Bohemians«, der har familien som deres ét og alt. »Caring Explorers«, er optaget af den globale og kollektive samvittighed, mens »Spiritual Tourists« søger efter renselse og renhed.

– Det interesserer mig mere, hvordan jeg kan være med til at genbruge mit affald og i det hele taget kan blive en bedre samfundsborger, end hvordan vi kommer til at bo lækrere, siger Anne Lise Kjær, der er fotograferet i sit – lækre – hjem, hvor hun også har sit firma.



ningen med livet at finde den eneste ene. Jeg kan sagtens have et godt liv alene med min søn. Og så alligevel vil jeg jo gerne den store kærlighed...

Lige nu står Anne Lise over for en ny fase af sit liv. – Jeg har haft svært ved at sige nej. I virkeligheden er jeg konflikt-sky. Men nu er tiden inde til at prioritere. Jeg har lyst til at have mere tid sammen med min søn. Derfor har jeg besluttet at sælge huset her og har allerede fundet et andet hus i nærheden, ét der er billigere. På den måde skærer jeg med et snuptag mine faste udgifter betydeligt ned og har pludselig en anden frihed og nye muligheder til at gøre med min tid, som jeg vil. Dét kan anbefales!

Anne Lise Kjær er ellers ikke meget for at tale om sig selv og sin egen fremtid. Hun vil meget hellere vide noget om sine gæster og vender gang på gang vores spørgsmål mod os selv og spørger: »Hvordan oplever I dét?« og »Hvad gør I selv?«. Men det er jo også dét, hun lever af. At fange stemninger og have en finger på pulsen. Og så slår hun i øvrigt fast med et lille husk-det-nu-bank i bordet: – Fremtiden er ikke et sted, du rejser hen – den skaber du selv!

Om dét, hun og andre trendforskere spår om fremtiden, siger hun til sidst: – Det skal blive interessant at se, om alle de mange forudsigelser for de næste 15 år kommer til at gå i opfyldelse. I så fald vil jeg som 59-årig føle mig som én på 39 og sandsynligvis ligne én på 49 og vil have skiftet karriere mindst én gang og være i gang med endnu et drømmejob. Hvad mere kan man håbe på?! ■

Til København

3. oktober står Anne Lise Kjær i spidsen for en konference i København om netop meningsfuldt forbrug. Konferencen »Meaningful Consumption« foregår på Base Camp.

Læs evt. mere på www.kjaer-global.com

knokle, og han har tit husket mig på ikke at bruge flere penge, end jeg tjener!

Hun er ikke spor nervøs for at miste sit drive. – Jeg er altid inspireret. Jeg har altid ideer, ofte flere ideer end jeg kan nå at skrive ned. Men samtidig har jeg bevist, hvad jeg kan, så jeg behøver ikke længere at præstere hele tiden, og det giver en grundlæggende ro.

Enlig mor

Anne Lise Kjær lever som enlig mor med sin søn Vicente på ti år. En beslutning, hun tog, da sønnen var halvandet.

– I dag er min eksmand og jeg de bedste venner. Men jeg for-

lod ham, fordi jeg følte, det var mig, der bar læsset alene. Min mand var kunstner, og det var mig, der tjente de fleste penge. Vi var simpelthen så forelskede og så glade for hinanden, men hverdagen udviklede sig til en krig om, hvem der lavede hvad og hvorfor ikke. Og pludselig en morgen vågnede jeg og tænkte: »Nu skal der fandeme forandring til!« Og så blev jeg en rigtig rationel fiskerpike fra Hvide Sande, der drog ud og fandt en ny lejlighed og flyttede med det samme. Siden fik jeg ansat au-pair pige, og hende skulle jeg ikke skændes med om, hvad der skulle laves i huset.

– Der gik næsten to år, før min

eks og jeg kunne snakke sammen, uden alle naboerne kunne høre os. Jeg må ærligt sige: det har været hårdt at blive skilt. Men i dag er vi altså supergode venner, og det er dejligt, at det er lykkedes for os at genopbygge respekten. Men det skylder man saftsuseme også sine børn!

Ny fase

At Anne Lise har en italiensk kæreste, stryger hun let hen over. For hun ved ikke helt, hvor det bærer hen. – Der er så meget *drama* over hans liv, siger hun med italiensk patos i stemmen., – mens mit liv handler om *drømme*. Jeg har nu heller aldrig ment, at det var selve me-